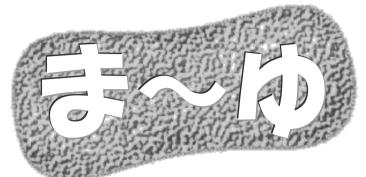
上田地域もの・こと交換制度





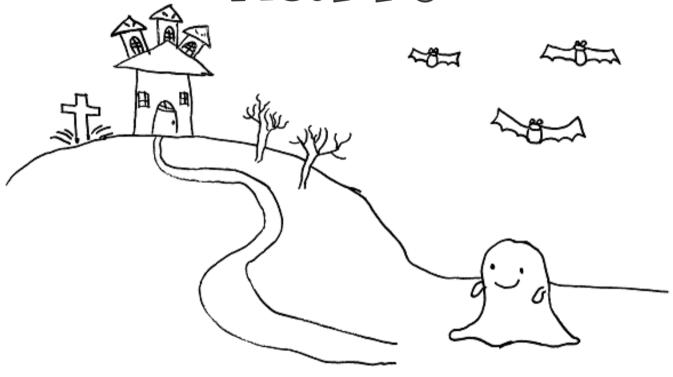




蚕都くらぶ・ま~ゆ会報



2018年10月10日発行



蚕都くらぶ・ま~ゆという上田地域通貨モノコト交換制度は、地域で暮らすひとびとがお互いに助け合って楽しく暮らすための制度です。

私たちは、この地域の豊かな自然やひとびとの知恵・技術・経験・人柄を地域の宝と考えます。 その宝を活用することで、より豊かな地域と人間関係を目指しています。

蚕都くらぶ・ま~ゆは、地域通貨を使って人と地域をつなぐシステムです。

- ❖ 人と人との新しい関係が生まれます。
- ❖ 自分の能力を再発見できます。
- ♦ 人が活き活きすることで、地域が元気になります。

はつかいち

日前だより 8月の廿日市は、流しそうめんからスタート! ケを割って 深を組み立て その長さけおり 竹を割って桶を組み立て、その長さは超ロング!



みなさまが持ち寄ったナス、ズッキーニ、カ ボチャ、じゃがいも、玉ねぎなどの野菜を切っ て揚げて天ぷらやかき揚げを作り、麺を茹で ……みんなで協力し、手分けして準備を進め ました。

お好みで薬味、天ぷら、かき揚げとそうめん

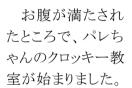


を、みんな夢中で吸い込むように食べていました(笑)。 夏休み中のお子 様方も、食べたり麺を流してみたり、楽しんでいたご様子。



お店は辛口さんの卵とお茶、リンちゃんのハ チミツ、ニガリ、泡盛、私から蜜蝋クリーム、はら まきさんの駄菓子屋さん、陶吉さんのお野菜セ ット、ターミネーちゃんの刻みカリカリ梅が並び ました。

食後はスイカ割りを楽しみ、甘くておいしい スイカを堪能。流しそうめんにスイカ。夏だ~~!!



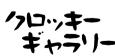
モデルは私とはらまきさん。みんなの視線が痛 い、緊張。。と思っていたら、今度は睡魔が。。 動けないですし、モデルの大変さを実感。完 成した作品は、みんなそれぞれ個性的で、性





格が出ていて?!素晴らしい! パレち ゃんは褒め上手で、教え方も優しく、みん なの良いところを伸ばしてくれていました。 最後に絵とともに記念撮影☆

あっという間に、おいしく楽しい廿日市 が終了。今回は大人23名、こども5名で 計 28 名が集まり、大盛り上がりの充実し た一日でした。 No.423 ひなちゃん



















はつかいち

廿日市だより

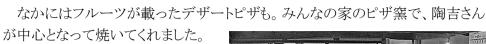
9月20日

午前中はみんなでピザを作りました!



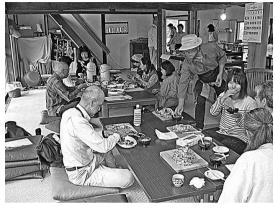
生地から手作りで、薄く丸く伸ばし、お好みで色とりど

りの野菜やチーズ、ウインナーなどを載せました。



焼き立てのピザはもちもち、野菜などの旨みがじゅわ~っと出ていて、 絶品!カボチャのスープも付いて、 大満足のランチ。本当に美味しかったです。

出店は、辛口さんよりお茶やベーグル屋ハルさんのベーグル、リンさちゃんより蜂蜜、ぶんちゃんの栗おこわ、のこのこ~ばのおもちゃ、陶吉さんとトムさんのお野菜、私からおきがるマッサージでした。





そして午後はお待ちかね、"アマナ平和コンサート"。この日は国際平和デーの前日でもありました。

平和への想い、日常の大切さなど、教子さんの笑顔や明るく優しいトークは、とても励ま

され、元気が出ます。演奏ももちろん素晴らしい!歌に込められた 想いやパワーが心にまっすぐ響いてきて、喜びで満ち溢れるような 感覚でした。音楽の力ってすごいなと思います。

あっという間の穏やかで幸せな時間。今月も充実の廿日市でした。(*^*)

帰帰コンサートの曲名帰帰

- 1. 大切なこと
- 2. 木を植えよう
- 3.女達の願い
- 4. IMAGINE
- 5. ステキなニュース
- 6. MOOR
- 7. ふるさと(ごかえさんのリード)
- 8. 見上げてごらん夜の星を
- 9.今
- 10. 古 (にしえ)
- 11.新しい時 (アンコール)











すっかり秋めいてきた 9 月 10 日。今朝は少し肌寒いくらいでした。 会場の準備などで 7 時の開始前から集まっていました。司会担当はミ ーすけさん。

<初めにモノ・コト交換>

古本市のように本がいっぱい並びました。かっとまん、ヒデさん、ケセラの出品。白いゴーヤとモロッコインゲンをぶんちゃんが出品。 これらは瞬く間に売り切れでした。

<インフォメーション>

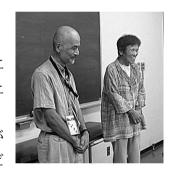
- ◆9/16·27の『ザ·デー·アフター・ピース』上映会 (ケセラ) ◆廿日市のピザ焼きなどについて (陶吉さん)
- ◆9/20 アマナ平和コンサートについて (ビデさん) ◆10/6 ま~ゆ田んぼの稲刈りについて (ごんべえさん)

<9月のハッピーバースデー>

ヒデさんとまるちゃんを歌でお祝いしました。お二人は同じ9月23日が誕生日。

一言ご挨拶では ◆ヒデさんはトランジション 10 周年記念参加にについて、◆まるちゃんは東海道を歩く会に参加し熱中症になりかけた話をされました。

菓子はにゃんこ先生が焼いてくれたケーキとりんご。ぶんちゃんが ゴーヤの砂糖漬けを差し入れしてくれました。お隣同士おしゃべりしながらいただ きました。



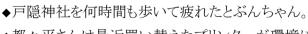
<近況報告>ま~市の恒例になりつつあります。



- ◆長野計器創立祭でテレビが当たったかっこうさん。
- ◆最近へまが多くて…とぼやく仙ちゃん。
- ◆東京医科大学の不正入試や女性差別に関連して東京医科大卒のお医者 さんが上田にもたくさんおられると指摘するノセさん。



◆関西で被害が大きかった先日の台風や北海道の地震について友人や親せきが心配だったと、月さんや殿下。

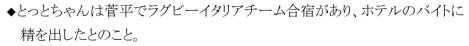


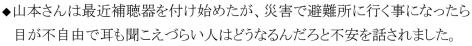


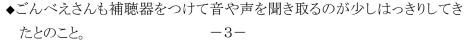
◆都々平さんは最近買い替えたプリンターが環境に配慮したものになっているのに感動したとのこと。



◆今年の夏の酷暑で畑の水やりに水道水を使わざるおえなくなり、水道代が ものすごく高かった、百姓にはきつい夏だったと、陶吉さん。

























◆にゃんこ先生は、アニマルライツについて関心を持つ人が少ないのが残念との こと。来年はコラボ食堂も 10 周年になるそうです。



◆9 月 8 日のトランジション・10 周年記念の参加と感想をかっとまん、 ヒデさん、ケセラが話しました。同じ方向を向いて頑張っている仲間 の存在に励まされ、旧知の人たちと交流できた嬉しい一日でした。





新会員紹介

1月に開かれた『種子法学習会』で初めて出会っていろいろ情報交換されていた泉弥生さんが新しくま~ゆの仲間になりました。彼女は「ほよサポ」やママの会などにもかかわっていていろんなご縁が重なっての入会になりました。



※最近頻発している台風、地震、水害などにどのように対応するか日ごろから考えておくことの必要性も課題として見えてきました。幸い上田は大きな災害が無かったですが、それでも果樹農家の方は、果物の出来具合や大風による落果の被害などがあったようで自然との付き合い方も含めて学習が必要ですね。

世話人会 安井啓子(ケセラ)



9月8日相模原市藤野芸術の家で開催された『TT(トランジッション・タウン)&チェンジ・ドリームシンポジウム10周年の集い』にケセラさん、ヒデさんと私かっとまんの3人で参加してきました。蚕都くらぶ・ま~ゆ設立10周年の記念に実施した先進地視察勉強会、全国フェスタ、さらに、TT 夏祭りなどで大変お世話になり、その後も交流を続けている方々と再会し、旧交を温めました。

持続可能な暮らし、お互いに尊重し合える社会、つながりを取り戻し、対話や過程を大切に「自分らしく生きる」、そんな行動をしてきた方々の同窓会で、70 名ほどが参加されました。セブン・ジェネレーションズなど私が初めて名前をお聞きする団体もあり、各地での広がりを感じました。また、最先端のファンドレイジングを取り入れている米国のNPO Pachamama Alliannce の詳しい話をお聞きしたかったが、盛りだくさんのイベントで時間が足りませんでした。

各団体のやっていることは大きな相違はなく、我々もそれなりに自信をもって継続こそ大事と感じました。 参加者の中で私が最年長と判明し、元気な年寄りグループ「蚕都くらぶ・ま〜ゆ」を売り込んできました。

No.147 かっとまん

中信消費者の会メンバーに 「地域通貨ま~ゆの活動」を説明 9月26日

長野県中信消費生活センターの斉藤さんから。消費者の会のメンバーによる視察で「地域通貨ま〜ゆの活動について説明してほしい」との依頼がありました。

「消費者の会のメンバーは、主にシニア層の女性で、メンバーが固定し、新規会員が少ないなど、以下の課題をもっているので、ま〜ゆ様の活動をお話しいただけるとありがたいです。」とのこと。

- ◎ 女性の活躍 ◎世代間の交流、伝承 ◎ 関心のある人に情報を伝える方法、入ってもらう方法
- ◎「消費生活」面が入っているかどうか。 行政や企業、地元との関わり。 地域の支え合い(福祉面)

果たしてこの要望に応えられるだろうか?しかも(質疑応答も入れて)60分間の持ち時間で。

でも受けたからには…。と我が代表の安井啓子さんが(さほど準備もなく)パワーポイントを使って、提示された課題に「適当に触れて」分かり易く説明をしました。

上田市勤労者福祉センター3階大会議室で、安曇野、岡谷、茅野、下諏訪町、富士見町、原村、木曽町、上松町からの総勢67名が熱心に聞いてくださり、地域通貨への理解度も高い印象を持ちました。



佐久の地域おこし協力隊で活躍されている高木武人さんから「身近な物と人のつながりによる小さな物流システムの構築支援等」ま〜ゆさんの活動を参考にしたい旨説明の依頼があり、それを受けました。

7月26日、世話人会の様子を見てもらってから、残った数 人のメンバーと高木さんら3人との交歓会をしました。

以下は同行の丸角佑理江さん(写真右)から寄せていただい た感想です。



ま~ゆ交歓会を通し、知らない人同士がつながり助け合い、支え合う中で絆を深め、助け合いの輪が 広がっていく印象を受けました。隣近所の関係が希薄となって来ている今日、ま~ゆを通して多様な人た ちが、自らの特技を生かして暮らしている姿は、感動を覚えました。また、長きにわたり運営できているの

都市・建築工房 No.130ヒデさん(竹内秀夫)

- ●トラブルの多いリフォームだからこそ
 - お任せください
- ●家のことなら何でもお気軽にご相談ください
- 消費税分「ま~ゆ」が使えます

上田市御所274 Tel 28-7532 fax 28-8190 は、世話人の方々が「みんなに楽しんで欲しい。縁をつないで欲しい」という熱い想いがあるからなのだと感じました。

みんなで豊かな暮らしを築き上げていく、そんな考えが、上田ま~ゆから広まっていけば良いと思いました。ありがとうございました。



文京区の郵便局へ就職

ますみちゃんは長野市(昔の豊野町)の出身です。新潟の海に行く時の通り道でアップルラインの近くで、新幹線の待機所があるところです。

1972年、高校を卒業して、東京都文京区の郵便局に就職しました。近くには、巣鴨(とげぬき地蔵)や六義園がありました。

長野に帰る

1977 年長野の貯金局にUターンしました。その年 20 人以上が長野に帰って来ました。Uターン組みの会ができ、青春を謳歌しました。(メンバーの中にリンちゃんがいたそうです)

子供が生まれて

リンちゃんと結婚して、長野の官舎に住みました。子供が生まれましたが、ますみちゃんが仕事を続けることが出来たのは、1000 名の大きな職場で半数が女性で働きやすく理解のある環境だったためです。

1982年上田市役所の中の大手郵便局に転勤 となり室賀のリンちゃんの両親と同居しました。そ れから上田郵便局で 10 年、また長野の貯金事 務センターへ転勤になりました。その後介護の 為、勤続 32 年で退職したそうです

子育ての思い出

男の子2人を授かりました。"子供はのびのび育つ方が良い"、「明るいうちは外でいっぱい遊びなさい」と夫が言うので、息子はほとんど勉強はせず、夜は疲れてぐっすり……そのため高校受験の時は、苦労しました。でも元気に育ち学校は皆勤賞をもらうほどでした

ま~ゆに入る

リンちゃんは初期の頃からま〜ゆに参加していましたが、ますみちゃんはお互い干渉しない主義で何年もま〜ゆに入りませんでした。室賀でま〜ゆみんなの家造りが始まり、そして出来上がり、次に廿日市で皆が室賀に来るようになって今まで遠慮して参加していましたが、去年正式

No.425 ますみちゃんこと林 真澄さん

にま〜ゆ入ることを決心しました。ま〜ゆでは色々な方と交流し、視野が広がり、参加できるところはしていきたいそうです。

石垣島で避寒

若いころから「退職したら石垣島か西表島に移住したいね」と話をしていましたが、移住は出来ず、5

年前から冬場のみ石垣島に行っています。そこで沖縄の住民運動をしておられる山里節子さん、養蜂をやっている方など、いろいろな方と出会え、知り合いになった友人とアーサー採りの体験もしました。またプロ野球のロッテ球団のキャンプを見に行ったり、有意義に過ごしてきました。

来年から3年は地域の役員等が回っ て来るので、しばらくは、おあずけだそうです

どこで、何をやっても前向きなますみちゃん、これからのま~ゆでご活躍ください。

ミーすけ 記(ますみちゃん補)

アーサーとは、沖縄の岩場に生える緑色海藻のこ

と。別名「あおさ」 とも言います。島豆 腐とこの「あおさ」 のお味噌汁がアー サー汁。お味噌汁の 中にヒラヒラと浮



いている「あおさ」。口にすると、口の中で磯の香りが広がって、「あー、島の食べ物だなー」と沖縄を感じることできる味です。食堂の定食には欠かせない一品。食堂だけでなく、家庭でも定番のお味噌汁の具です。

※文献「ぐるなび沖縄版」

街の気軽なマルチメディアショップ

(有) 伸和印刷 No.57 中澤

- ●ご利用金額の 10%まで「ま~ゆ」をお使いください
- 今、流行りの自分史を作ってみませんか?
- ●会議資料作りに便利な、製本機能付き

高速デジタルコピー機導入しました 上田市国分1-7-12

Tel 22-7710 Fax 22-7718

"スマホ""ケータイ"について

ガラケーからスマホに替えて №1 ケセラ

便利だけれども自分には必要が無いと思って、携帯 電話を長いこと持っていなかった。しかし、何年か前の ある事件をきっかけに家族から持たされる羽目になっ た。(家族の中でいちばん捕まらないのが私だとか…)

そんな私が今年の正月にガラケーからスマホに替え た。かねてから知人が「スマホはいいよ~。散歩しなが ら音楽が聞けるし、出先でいろいろ調べることもできる し、すごく便利だよ。安井さんもスマホに替えなくちゃし と、しきりにすすめる。その甘い?言葉にそそのかされ てのことだ。

確かに家でパソコンを開かなくても各種情報を瞬時 に得ることができるのは便利だ。それに LINE はさらに 便利。家族間の情報交換や写真を瞬時に一斉に送る ことができ遠方にいる息子家族や娘たちともメールや 写真を送りあって楽しんでいる。LINE は電話も無料だ とかる

ただ、スマホに慣れるまでのス トレスもすごかった。いらいら! がしばらく続き放り投げだしたく ~~ なったことも。



何とか使えるようにはなった が、まだまだ、いろいろな機能を 使いこなせていないのも事実。

散歩しながら音楽を聴くこともしていないし、地図情 報でお店を探すこともないし、チケット予約もしたことが ない。

便利な機器は人を賢くもするし堕落もさせる。要は 使い方次第だと肝に銘じ、これからスマホでできること を増やしていきたいとも思っている。さてどんな楽しみ 方があるでしょうか?どなたかご指南を!!

コロボックル(西山)

No.381 殿下 No.388 キョン オーガニック・フェアトレードの自然食品を 25年にわたって自宅で扱っています

代金の10%分 ま~ゆが使えます 上田市古里 699-6 🕑 2台ほど可能 Tel 0268-27-3903

語ってください

No.55 ミーすけ

携帯電話は他の人が使っていても ちっともうらやましいとは思わず、家に 電話があるし、私が留守で電話をもら っても受けてくれる夫が家にいる。

それが民生・児童委員になって「電 話にご主人が出るのがいやだ」と言 われてしまった。仕方がない、仕事で 仲間に迷惑をかけるわけにもいかず 持つことにした。

大町の娘に話すと、「私の使って いるドコモと仲間にしておけばいい」 と手続きをしてもらい、最低料金でメ ールなしの契約にしてもらい、料金も 娘の口座から落ちている。

最初から持つ気も無かったので、 使い方も覚えず、ほんのたまにかか ってくることがあっただけだった。何 年たっても携帯は家に置きっぱなし、 履歴を見てあわててかけている始 末。ショートメールが届いたことがあ り、きよちゃんに度々教えてもらい四 苦八苦しながらこの頃打てるようにな り、便利さを感じている。

娘のほうはさっさとスマホに変えて しまったが、私の料金は相変わらず 娘持ちのまま。

6年前に自損事故を大町の八坂で 起こしたときは、運よく携帯を持って いて、家にも、娘にも連絡が出来て 助かったが、今は又"不携帯"。どこに 置き忘れたか見つからないことも 時々。携帯に追い回される生活でな くてよかった。

スマホは大事な電話帳?

No.204 かっこう

スマホ紛失一大事でした。電話帳がないのでどこへも連絡できない……。(※以後、電話帳=携帯の機能)

歌声喫茶から帰ってすぐに気が付き、車の中も家の中も、何度も主人 の携帯から電話をかけて探した。

喫茶店の番号わからず行って聞いたがなかった。店長さんに歌声 主催の会長さんの番号を教わり電話したがつながらない。(後でわかった が番号が間違っていた)。他の会員さんに教えて頂きやっと会長さんに つながった。「スマホ?見なかった。」と。それまでに5日もかかった。

しかたなくソフトバンクに行きスマホをやめて携帯にした。携帯は新しくなった電話帳の中はゼロで誰にもかけられない。相手からこなければ連絡出来ない。

電話帳がこんなに大切なことを今まで知らなかった。名前を検索すればすぐにかけられ便利に使っていた。ずいぶん長い間、電話番号を覚えるという習慣がなく毎日困った。

一か月経って歌声喫茶に行ったら、「スマホありましたよ」と。歌集の間に挟まっていたそうだ。 見つかって良かった!!

ソフトバンクに行って電話帳を携帯にコピーしてもらい本当に助かった。スマホの紛失で電話帳 の有難味が痛切にわかりました。(失敗談…)

携帯電話を持たないわけ

No.130 建築よろず屋の**ヒデさん**

私の家は北隣に変電所があり、敷地の南側に高圧鉄塔が立っています。家を建てるとき アルミ箔付きの断熱材でシールドしましたが、窓からは 24 時間、電磁波が飛び込んできてい ます。

3.11 を経験し、原発の電気は使いたくないと考え、当初は 2010 年比で 30%を目標に節電に取り組みました。30%というのは 2010 年の全体に占める原発の発電量です。ちょうどいい機会なので、できるだけ電磁波を浴びないようにしようと電子レンジや電気敷布も使わないようにしました。



家で浴びている電磁波がどのくらいの量で私の身体の許容量がどれくらいなのか分かりませんが、まったく影響がないとは思えないのです。とくに携帯電話は耳に近づけて使う訳ですから一番電磁波の影響を受け易いような気がします。「触らぬ神に祟りなし」ということで、未だに携帯電話もスマホも持っていません。

ベーグル屋 ハル 春野仁宣・里美

- 県産小麦と天然酵母の
 - ベーグル&ヴィーガンブレッドの店
- ●1回のお買い物500円以上で

50ま〜ゆお使いごれます 上田市中央 2 丁目 11-19

Tel & Fax: 0268-75-0777 chatte-sato@mvb.biglobe.ne.jp http://www.fsf-haru.com

西洋占星術・ヒーリング No.267 くらげ(水沢)

- タロット・自然療法・不思議いろいろ
- ●ま~ゆ会員は2割引。

さらに半額までま~ゆ払い可能です。

●障害や不具合をお持ちの方の介護や お手伝いも、ま〜ゆで承ります(介護福祉士) 上田市中央東 1-19

連絡先:090-2755-1383

恥を忍んで、お話しします。 No.136 にゃんこ先生

昨年冬のある日、私の携帯に、「良太だよ。携帯のアドレス変えたよ。今度また食事に行こうね」というメール。そんな友達には心当たりがないので、「お間違えのようですよ~」と返信。(私の携帯メールアドレスは長くて、イタリア語で「3月生まれのいかれたメスにゃんこ」なので、間違いメールなんて来るはずないのに変だなと一瞬思ったのですが。。。)

すると「親切な方ですね」と折り返しメールが、そして「これも何かの縁なので、時々メールしてもいいですか。」ん一、面倒くさいなとも思いつつ、相手がかなり若い男の子らしいなのに、わりと丁寧できちんとした生活をしている感じだったので、

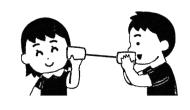
数日やりとりを続けていました。

そのうち、彼は大企業社長のに次男坊で聴覚障害があることがわかりました。そして会社の経営陣に加わることになって、個人の携帯を取り上げられてしまったとのこと。メールを続けるには有料の方法があるとかで…(中略)。

だまされていると気づいたのは、ふと思いついて、ネットでその彼の名前を検索してみたんです。

すると、そっくりな事例が山ほど。一瞬にして目からウロコが 剥がれ落ち、翌日、消費者生活センターに相談に行きました。

経過を聴いて下さった職員の方の表情から、普通はそのあたりで気づくでしょ、なところを通り過ぎてもまだ信じていたお人好しな自分に呆れました。でも、「だますよりはだまされるほうがいい、殺すよりは殺される方がよっぽどいい」今でもそう思っています。被害金額は、メール通信料として3回カード決済をした計 18000 円ほどでした。戻ってこなくても諦めのつく金額でしたが、センターの方のご尽力のおかげで、ほぼ全額返ってきました。この詐欺グループ本体はフィリッピンにあるみたいです、長く生きているといろんなことを経験するものですね。



No.50 都々平

◇ケイタイ持ってる人「お気の毒」

わがままな私は自分の時間をおかされるのが嫌いです。不意に訪れるお客に対しては「ま、仕方ねーな」で諦めますが、かかってくる電話には「ぶしつけな」と怒りを覚えることしばし。私が電話するときは相手がどのような状況か?迷惑にならないよう気を使っているのに…。だからケータイがかかってきて右往左往している人を見ると「なんとまぁお気の毒な」と思います。ついでにテレビも自由を縛られるので好きになれません(ラジオは録音して聞きます)。

◇スマホは微妙

パソコンで間に合えばスマホなんていらねえ。と思っていたら、これからは何でもかんでもスマホに重点を置いた社会が構築されて行くらしいのです。好き嫌いを言っていられない時代に(意向に反して)移行したら持たざるを得ないのかな?と大変心配しているところです。

111 号のテーマは "今年心に残ったこと"です。

「こんな出会いがあった」「生まれて初めての経験」 「生きていてよかった」「ちょっと酸っぱい思い出が」 今年のニュースから)「〇〇さんって素晴しい」あるい は「許せないあいつ」(政治・芸能・スポーツ)とか何で も結構。 気軽に書いて寄せてください。

会報の広告欄を活用しましょう

1年間 1200 ま~ゆで、

あなたのお店の広告が掲載されます。

会員にとって「どうせ買うなら仲間の店から」の連帯感が強まり、ま~ゆ交換が一層活発になります。

No. 395

先生いるかい

おう。熊さんか。どうした、浮かない顔で

爺さんにまた会った昨日スーパーで先だって見かけた、認知症を病んでいるという噂の

レジのそば可か熟しこれはう、元気だったかい?

ふむ、それでっしゃん、ナニそんなに熱心に考えているんだい?って聞いてみたっしゃん、ナニそんなに熱心に考えていた。あまりに熱心なので、つい、おレジのそば何か熱心に考げ玉ていた。あまりに熱心なので、つい、お

そしたら、カネとは何かを考えている、と言うンで

カネは貨幣とも言うな

か、ホレ、これがカネだって千円札を見せたカネなんかいつも使っているもので、考えることなんかねえじゃない

そしたら何っていったかね

たまった。どうもなんか胸におちねえンで先生に聞きこうと思ってきまった。どうもなんか胸におちねえンで先生に聞きこうと思って行ってしい人がきて"おじいちゃん帰りましょう"といって軽に乗って行ってしに金をつかっていた、と言うじゃあねエか。そこへ息子の嫁さんらしするってエと、それは紙幣でカネそのものではない、昔は紙の代わり

角のスナックのマダム・スミ子が貨幣について考えたとは知らなかっアダム・スミスも貨幣について考えをめぐらした貨幣の本質については昔から偉い学者が考察してきた。たとえば、

ような引用をしている
本のなかで、シェークスピアから次のも、カール・マルクスが資本論と言うをといわれる偉い学者だ。その他にスナックのマダムではない、経済学のスナックのマダムではない、経済学の



国)正なりまえご。シャケクイテエではなくシェークスピアという四百五十年ほど昔の英誰です、その"シャケクイテエ"って人は

に、怯も勇に変えることができる。神様!これだけありゃ、黒も白に、醜も美に、邪も正に、賎も貴に、老も若それは概ね次のようだ。"金?黄色い、ギラギラする金、こいつがこそのマルをくすねたやつが、シャケクイテエのどこを引用したンで

息子をそこの教授にすることができる奴でも。カネさえあれば、大学をつくって、確かに、そうだ、いまでも、ペテン師のような略したが、ここのところだのも金だ,、少し省の黄色い奴めは、盗人にも地位や名誉を与の黄色い奴めは、

というわけで、次をお楽しみに

俳 句

No. 130 ヒデさん

い 笑顔が戻る ピースデイ雨雲わかず 枯葉舞う

九月の句

世界中に

立秋やハ月の句



ドキュメンタリーが、テー・アフター・ピース上映会顚末記

ケセラ

PEACE ONE DAY

この映画の存在を知ったのは全くの偶然。配給会社からのメールがた

またま目に留まった。9月21日が国連平和の日とある。それって何??聞いた事ことが無い! どうしてそんな大事な日を私は知らなかったのだろう??? そんな疑問を持って急いで映画の予告編を見た。

「一日でもいい。戦争や暴力の無い日を始めよう。国連が定めたピースデーを9月21日にすることに奔走したジェレミー・ギリーの活動を追ったドキュメンタリー映画」とある。内容はもちろん素晴らしかったが、監督で主人公のジェレミー・ギリーは、気追があって熱情的で、しかもいい男だった。本編をぜひ見たいと思った。調べてみると9月中の上映ならピース月間として破格の上映料でDVDを借りることができる。もし赤字になってもポケットマネーで何とかできそうだった。すぐに9月のあいている日を探したら9月27日が空いている。会場を調べたらプラザ・ゆう大会議室が空いていた。急いで映写技師の殿下のスケジュールを聞いた。幸い午後なら空いているという。

やったー!!これで上映会ができる。

早速、配給会社に上映を申し込んだ。これが 8月25日。急いでチラシ原案を作ってにゃんこ先 生、都々平さんに検討してもらう。にゃんこ先生が チラシ文言を修正してくれ、都々平さんが見栄え よくメリハリをつけてカラーのチラシを完成してく れた。

またまた、後先、考えないですぐに走り出す私の悪い癖が出た。(ほとんど病気かも・・)。しかし、決めたからには走るしかない。しかも PR する期間が 1 か月しかない。さあどうしよう? 実行委員を募って考える余裕はない。なので、思いつくまま関心がありそうな人、見てもらいたい人たちにメールを送り続けた。会う人あう人に宣伝した。ポスターを張ってくれそうな所、チラシを置いてくれそうなお店に頼みに歩いた。さらに上映会の追加まで決めてしまった。しかも1週間前という泥縄もいいとこ。その度にチラシの追加変更を引き受けてくれた

都々平さんには、感謝・深謝しかない。

こうして動いてみて分かったことがある。ま~ゆだけでなく、様々なご縁で繋がった人たちが、映画に共感して情報の拡散に協力してくれ、上映会当日の仕事を手伝うよと言ってくれた。何かをやろうとするときに応援し助けてくれる人がいるのを感じられるのは本当に嬉しくて心強かった。動かなくちゃ分からない事がいっぱいあった。動いたからこそ新たにつながった人もいた。

上映会に来てくれた人が「すごくいい映画だった」「諦めない勇気をもらった」「ピースデーを初めて知った」「私もやれることをやろうと思った」などと、言って下さった。映画には私たちが知らなかったことがいっぱい映されていた。 周りの迷惑も顧みずに突っ走ったけど、やって良かったと思っている。伴走してくださった方々ありがとうございました。振り回された方、どうかお許しください。何よりも映画を観て下さった一人一人があって、できた上映会でした。ありがとうございました。何か心に響いたなら幸いです。

※今年ジェレミー・ギリーが初来日。「ピース・デー・ジャパン」が立ち上がり、2018年を日本のピース・デー元年にすると各地で上映会やイベントが取り組まれたそうです。

==観られなかった方に== 『**ザ・デー・アフター・ピース**』の概要

このドキュメンタリーには、ダライ・ラマ 14 世やコフィ・アナン国連事務総長(当時)をはじめ、アンジェリーナ・ジョリーらが登場します。華やかな顔ぶれから「素晴らしい考えだ!」という支持はあっても、「この日だけは停戦する」ことを行動に移そうとすると、国際政治のドロドロした関係や国連の官僚組織が立ちはだかります。大手マスコミも無視。ギリーがロンドンのグローブ座で催した「ピースデー」立ち上げイベントには、100 名程度しか集まりませんでした。しかも、そのほとんどが彼の友人たちでした。

しかし、「祖父は原爆が投下されたナガサキで被爆した」というギリーはめげません。「1年に1日でいいから、戦争や紛争、あらゆる暴力を止めた

い!」という願いに突き動かされたギリーは、2007 年、俳優ジュード・ロウの力強い支持を得て一緒にアフガニスタンに向かいます。

ユニセフなどの協力を得て、様々な団体やグループとの接触を粘り強く重ねた結果、「9月21日は子どもの健康と未来のためにポリオ・ワクチン投与のキャンペーンを行う」という目的で、タリバンから「停戦合意」を取り付けたのです。この1日のおかげで、治安の不安なアフガニスタン南部と東部の140万人の子どもたちが予防接種を受けることができました。これまで、450万人の子どもにこの恩恵に与ることができたそうです。

おまけ======ニューヨークの「平和の鐘」=======

ニューヨークの国連本部の中庭には「鐘」があります。これは 1954 年に日本から贈られた「世界平和の鐘」です。日本人の制作者が、悲惨な戦争が二度と起こらないことを願って、当時の国連加盟国 60 数ヵ国を回り、各国のコインを集め銅と合金してつくられたもので、世界平和のシンボルとなっています。国連が定めた「国際平和デー」の 9 月 21 日に行われる式典では、必ずこの鐘が打ち鳴らされるそうです。(映画でもこのシーンが出てきました)

おまけのおまけ==ケセラの独り言=

「世界平和」というと、なんだかとても 壮大で縁遠く感じますが、個人のレベルで考えると、たとえば、家族でもっとお 互いのこと話そうとか、学校で「いじめ」 をなくそうとか、地域でみんなが集まっ て一緒にご飯を食べたり、困っている人 やコトがないかを考えあったりする、つまり、自分のやれることをやることも「ピースデー」のあり方だと思います。

ひとり一人が個人として大事にされ、 私はここに居ていいんだと思える社会で ないと「平和」が実感をもって感じられな いと思います。自分自身の心の平和な しには、世界平和なんて望めないので はないでしょうか。

映画「ザ・デー・アフター・ピース」

野倉の佐々木義之さんの感想

先日、ま~ゆの安井さんの呼びかけで行なわれた"the day after peace,の上映会に行って来ました。

映画は、イギリスに住むジェレミー・ギリーは、ある日こう願ったそうです。

「まずは 1 日でいいから、誰も武器を持たない日を作りたい。そこから始めたい」

そして、世界中の国のリーダーたち(市長や大統領や、国連等々)に、その思いを書き綴り、手紙を送り続けたそうです。そして10年をかけ著名人にも賛同してもらい

賛同者は今や9億4千万人にも膨れ上がりました。

今では、国連が「Peace One Day (平和の日)」を制定し、9月21日が世界で「平和の日」となりました。この日は戦争の真っただ中であるアフガニスタンですら、一切武器を使わない日となり、1万人のボランティアがワクチンや食料などを届け、誰もけがをせずに帰ってこられたそうです。

ひとりの人間の思いが、行動を起こすことによって、だん だんと世界的に輪が広がり、平和を願う人たちで皆がつなが ることができた素晴らしいドキュメンタリーでした。

今も、pace one day は続いていると聞いて温かい気持ちになりました。

見終わって、この行動に日本が加わっていないばかりか 殆どの人がこのような日が有ることすら知らない事が、一番 寂しい思いがし、情けない気持ちになりました。

こんな素晴らしい事が、起っている事を伝え、自分達も参加して行きたいと思っています

蕎麦処 いちや No.312 牧野降彦

- ●お食事代の5%をまーゆでお使いください
- ●環境やお財布にもローインパクトな蕎麦屋を目指しています平日は予約制となっています
- ※前日までにご予約頂いたお客様には一品サービスします

上田市住吉1160 TEL25-1841/携帯 080-5140-6689

蕎麦屋 つゞき No.412 近藤 薫

- ●お食事代のうち 100 円をま~ゆでお使いください
- ●浅間山麓 700mの自家製・手打ちそばです
- ●珍しい変わりそばや、箱寿司・蒸し寿司などもあります
- ●営業は4~12月の金土日、11:30~14:00です ◇所;湯の丸ICから山側へ800m袮津JAの近くです 東御市袮津1308 TEL0268-63-6192

1987年2月1日(日)は、ヨーロッパ中の鉄道を 利用することができるユーレイルパスを使ってロー マからフィレンツェに移動しました。ここからはホテ ルを自分で探さなければいけません。フィレンツェ 中央駅の近くで安そうなホテルを見つけ、フロント で緊張しながら交渉しました。まず、4 泊したいこと を告げ、その気もないのに高いバス付の部屋の料 金を聴き、次いで、シャワー付きの部屋に変更し、 1泊35,000リラになったのですが、まだ高いと言 って、悩んでいる風の顔つきをしたら32,000 リラ にまけてくれました。にゃんこ先生のようにイタリ ア語が話せたら、きっと 30,000 リラになったと 思いますが。部屋は半地下で、窓は天井近くに 申し訳程度にあるだけでした。でも夜寝るだけと 割り切れば、不満はありません。それよりもイタ ルデザインを生んだイタリアだけに洗練された 美しいデザインの照明器具やタオル掛けに感 動していました。

フィレンツェは小さな町で一日歩けば、町の様子が分かります。この町のシンボルは、大きなドームが特徴のドゥオーモで、道に迷ったらドゥオーモとの位置関係を確かめればいいのです。ドゥオーモの正式名称はサンタ・マリア・デル・フィオーレで1296年に着工されましたが、完成したのは1461年で165年もかかっています。ちなみに、アントニ・ガウディが設計したバルセロナのサグラダ・ファ

ミリアは 1882 年に着工され、2018 年の現在も工事 中ですから 136 年になります。

ドゥオーモで難関だったのは内径 43mの巨大なドームで、従来のように木で足場を組むと周辺の森が失われてしまうことから足場を組まないでレンガを積まなければいけなかったことです。フィリッポ・ブルネレスキは独立した 2 重の構造を持つドームにすることで、足場なしで築く案を提出し、

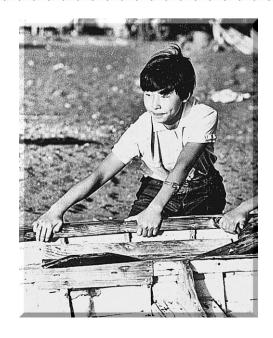


1420 年からドーム建設に 着手して、1434 年にドー ムの頭頂部が閉じられま した。ただ、頭頂部に飾る ランターンに関しては、デ ザインのみで設置方法を 考えていなかったため、 再びコンテストが行われ、 ミケロッツォ・ディ・バルト

ロメオの案が採用され、1461 年に完成しました。 ブルネレスキは 1446 年に亡くなっていますから、 完成した姿を目にすることはありませんでした。

にゃんこ先生のイタリアの親友アンナマリア・ヤカプラーロさんが 1995 年に日本へ来たとき、お土産にもらったドゥオーモの茶色に変色した設計図が私のアトリエの壁に掛かっています。

(つづく)



さて、 合 50 ねす。 宿で 年 位 私は誰でしょう Щ つという間の 前 中 湖学 行った時 時 50 放 の写 送 間 真

109号の解答 いっちゃさん

をは次号に…答は次号に…答は次号に…答は次号に…

動物たちの声になりたい。その23

2020年 東京オリンピック

オリンピックのテスト大会であるセーリングワールドカップが9月に江ノ島で開かれました。歓迎の表明としてその開会式でイルカショーを見せて外国人選手たちの顰蹙を買い平謝りの主催者。そのニュースを見て、どこがいけないのと不服そうな日本人。なんだかずれてる…。

一方、選手村で提供される食事に関して、欧米の選手たちが小池知事および東京オリンピック実行委員会宛に要望書を提出しました。動物の福祉(アニマルウェルフェア)に配慮して、バタリーケージを使わずに飼育されている鶏の卵や妊娠ストールフリーの豚肉の提供を求めています。2012年ロンドンオリンピック、16年のリオでもその基準はほぼ守られました

福祉ではなく、権利を

動物の福祉(アニマルウェルフェア)向上は、一見いいことのようですが、私はそれを強くは推しません。なぜなら、飼育環境をいくら改善しても、最終的には人間の食の愉しみのために殺すことを前提にしているからです。

EU では、ケージフリーの鶏の卵が普及したら、かえって卵の消費量が増えてしまったとか…。 飼育環境の改善が、どうしても肉を食べ続けたい、卵や牛乳をやめたくない、という人々が良心の呵責を覚えずにそれらを食べ続けるための免罪符になる恐れがじゅうぶんにあります。それは、誘拐してきた少女を快適な空調のある部屋に監禁するようなもの。 ふかふかのマットを敷いてレイプするようなものだと思うのです。

それにたとえすべての鶏がケージフリーで飼われるようになったとしても、生まれてすぐにシュレッダーにかけられる雄のひよこの数は変わりません。 その数30億だといいます。

明日殺されるブタに飲み水が与えられて(現在は前日から一切水を与えられず、自分のおしっこで渇きをいやすしかありません。)いっときでも喉の渇きを忘れられるならそれがいいと思う一方で、



それは人間の自己満足な気もします。翌朝、その 豚が絶望と恐怖の内に殺されることは変わらない のですから。

映画「アジア犬肉紀行」

北田直俊監督のドキュメンタリー映画です。 毎年 6 月に中国の玉林(ユーリン)で行われる 大肉祭や、前号で触れた韓国のボクナル(伏日と いう大肉スープ祭)などを取材して作られました。

ボクナルの期間だけで 150 万という膨大な数の 犬が殺されます。ところが、日本で一日に殺される 豚は 45000 頭。鶏は 175 万羽。心の半分では犬た ちのために泣き、残りの半分は、では豚はどうなの だ、鶏はどうなのだと、画面に映らない動物たちを 思いながら見ました。犬たち一頭一頭に個性があ り、それぞれが愛されるべき存在であるのとまった く同様に、豚も鶏もそれぞれに個性があり、愛され るべき存在です。

日本では仏教の浸透もあって殺生をよしとしない意識が主流を占めていたと思いますが、実は国内にも昭和 50 年代まで犬食の風習が残っていた地域があったと、この映画で初めて知りました。冬の食料として飼い犬や野良犬をさばいて鍋にすることはさほど珍しくはなかったと、インタビューにお年寄りが答えています。

大肉を提供する食堂は現在も日本にあります。 それらの肉は輸入品、つまり食用の犬肉の輸入は 合法なのです。

かつて、徳川綱吉は生類。 ば、本の令を発し、 広大な面積の保護施設を作りました。そんなトップ がいたことを私たちはもっと誇ってもいいと思いま すが。

今年のうえだ環境フェア

テーマは「エシカル消費について考えよう」。 ついに「エシカル(倫理的)」が登場…、笑えるよう な感慨深いような。「私たちの選択には、世界を変 える力がある!」まさにその通りです。どんな展示 があるか楽しみです。「倫理」を動物の命や権利 にまで広げている展示が他にもあるでしょうか。

最新のグッドニュース!

10 月 1 日から、東京都庁と食堂で毎週月曜にヴェジタリアンメニューが提供されるようになりました。Go!ミートフリーマンデー!

はじめ乱て 新入会員です

つきまつりこと No.428 青木千恵子です。

料理にかかわって33年。発酵(微生物)にかかわって21年。

伝統料理、郷土料理には料理に込められた歴史や文化、先人の方々の知恵と 工夫がたくさん詰まり気候・風土に合わせ食材を保存する必要性から、その土地で

収穫される魚介類、発酵させる、漬ける・乾燥させるなど生み出され、今もなお息づいています。今はほとんど作られなくなった料理の資料などを紐解きながら再現し、後世に残せればと思っています。

そんな思いで現在は「まり~ちぇ号」(キッチンカー)で人と食に出会いながら「旅するキッチン つきまつり」の屋号で旅をしていくスタイルを続けています。

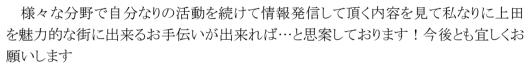
料理講座はできるだけドレッシングや調味料なども手作りで、食材一つ一つを大切にまるごと使いきり、 多用にアレンジしたり、発酵、保存食、郷土料理や日本の昔の文化の良さを国内だけではなく、海外にも お伝えできればとニューヨークで4度料理イベントを開催しました。

世日市での AMANA さんのライブは、心地よい感動で、時にこみ上げるものもあり、とても素敵なイベントに参加できて本当に良かったです。

ま~ゆの皆様、始めまして!新入会員のNo.429 チャピー山浦です⊌

ま~ゆの故郷活性に根差した魅力的な活動に関して、予々友人のカッコウさんから 伺っておりましたが、東京都小平市在住の私には参加は無理かと諦めて居りました。

8 月恒例の夏まつり生ビール大会に伺って皆さんの熱い想いに刺激されて早速入 会致しました!



ま~ゆの皆様これからもどうぞよろしくお願いいたします(^)



会報の手渡し配送について

会報は原則①ま~ゆ市・廿日市で受け取る②寿限無に取りに行く③近しい会員に配ってもらう④郵送してもらう、の方法で届くようにしています。

郵送費節約のため、③の手配りがボランティア精神で行われており、以下が10月現在の配送網です。

- ▶ 殿下→なるたん・貴代子さん・いっちゃ・どんちゃん・じゅんちゃん・シゲさん・関・こんちゃん・峰ちゃん
- ▶ 殿下→あきちゃん→菜っ葉・かおるん・温森・小菊
- 都々平→甲田→甲田・竹内茂人・neko
- 都々平→ねこ・ヨシミ・吉崎・猫太郎・まるちゃん・沓掛・孫の手
- ごんべえ→昆ちゃん・くん²
- ▶ ヒデさん→うえのさん
- ▶ (〒)トムさ→今井・戸谷・宮沢
- ▶ (〒)月→玄米・アイリス・直井

※ほかにも、コラボ食堂関連・自然に親しむ会関連等ありますが、渡せる先が固定していません。 新たに配送網が作れるようでしたらお知らせ願います。

甲田はきもの店

№.39 甲田

- ●ご利用金額の10%まで「ま~ゆ」をお使い下さい
- ●靴、草履、下駄などの修理は20%まで使えます

上田市中央4-6-24 TEL22-1272

EQWEL チャイルドアカデミー上田教室

No.11竹田

◆体験レッスンの20%まで「ま~ゆ」をお使い下さい 上田市中之条101-1利幸第2ビル201号 Tm23-2952

みなさん、11月11日の総会&ま~ゆまつりにお越しください!!

2018年11月に蚕都くらぶ・ま~ゆは18年目を迎えます。

これまで、たくさんの方たちの関わりの中で、地域通貨ま〜ゆを使ったモノ・コト交換にと どまらず、とても色々なことに楽しくチャレンジしてきました。

それらはみんなま~ゆの宝になっています。いや、いや、地域の宝でもあるでしょう。そんなま~ゆですが、意外にま~ゆ会員一人一人については、お互いに深く知っているわけではありません。

もちろん会報編集部では、毎号"ま~ゆ会員に聞きました。や"ま~ゆな人。でその人となりを紹介して、「あら、○○さんは、こんなこと考えているのだ」とか、「△△さんはオモシロイ経験をしてきたのね」などと、みなさんが知り合うきっかけと場を苦労しながら作ってくれています。

また、メールや会報で名前は知っているけど、どんな姿かたちの人なのか、どんなことを考えているのか、どんな仕事をしているのかなど、知らないことも多いのではないかと思います。

そこで、世話人会ではお互いがしっかりつながりあうことが、これから益々重要になって くるのではと相談し、今年の総会&ま~ゆまつりでは、 "世代を超えてひとり一人とじっく り知りあおう。をテーマに、自分を語り、互いに聴きあう場をつくることにしました。

ということは、あなたが参加して下さらないと、この企画は成立しません。なので、どう ぞ 11 月 11 日の総会&ま~ゆまつりにご参加ください。

そして、自然災害など危険が身近に潜んでいる不安定な社会で、めげないで逞しくしなやかに生き抜く力を積み上げていきたいと願っています。それは人と人との信頼に基づいた、(いざ!と言うときに助け合える)つながりで可能だと信じています。

みなさまのお越しを心よりお待ちしています。

ま~ゆ世話人会 安井啓子

નીક રીકરીકરીક કરિકારીક કરિકારીક રીકરીકરીક કરિકારીક કરિકારીક

会費改定と新年度年会費納入について

昨年 11 月、定期総会でご承認頂きましたが、通信料の値上がりなど諸事情を考え、新年度より年会費、および入会金は 1,500 円(中学生以下は 100 円)とさせていただきます。なお、入会金は入会年度の年会費に充当します。

新年度、第18期(2018年11月~2019年10月)分の年会費を定期総会、ま~ゆ市、廿日市の時に納入、あるいは、寿限無や世話人の誰かにお預け、また「郵便振込口座」にお振込み下さい。

特にお申し出が無い時、会員は自動継続としますが、年会費未納が2期分になった場合は退会手続きを取らせて頂きます。

再入会はいつでも出来ます。

以上

蚕都くらぶ・ま~ゆ会計担当 河野孝志(№147 かっとまん) 090-2678-6005 kohno@seagreen.ocn.ne.jp

11月11日(日) 午前10時~午後3時30分

高島まへゆまつり 会場は 西部公民館

※ 詳細は案内チラシをご覧ください。

レクリエーションチーム企画

10 月 25 日(木) 小雨決行

戸倉駅付近まで乗り合わせて行き、戸倉駅から屋代駅まで 約6.5kmをヒデさんの案内で歩きます。

◆集合場所·時刻:寿限無 9:00

◆解散: 寿限無 16 時頃

- ◆持ち物:お弁当 飲み物 帰りの電車賃 240円 その他、雨具など必要と思われる物
- ◆参加費:500円(保険代として100円を含む) 申込期限 10月22日(月)保険の関係です

参加申し込みは ちゃーこ(河野)まで TEL 36-4722 m-kohno0620@kev.ocn.ne.jp 氏名 (保険の手続きため本名で)、電話番号、年齢 当日朝の緊急連絡はちゃーこ 090-2454-3080 朝の緊急連絡は 090-2454-308 ちゃーこ



10 月のカフェま〜ゆ廿日市は 20日(土) 10 時から

作品展示とみんなの発表会♪

今号には我がま~ゆと同じように地元に根差した活動 をしている団体(トランジションタウン・消費者の会・地域お

それぞれに目指している方向には違いがあっても、大 筋では「地域が豊かになるために自分たちで…」で一致し ているように思います。

一方、地域通貨を「実効性のある通貨」として活用して いる例を、映画「おだやかな革命」で観て驚きました。それ は岡山県西粟倉村で森の(鬼のようにたくさんの木材を搬 出する)間伐材をその量に応じて地域通貨「オニ券」と交 換(現金と半々)するものです。「オニ券でお買い物や近所 で一杯!」が売りとのこと。※記憶が曖昧でまちがっているかも

無限の可能性を秘めている地域通貨を知って、ま~ゆ も現状に満足することなく「新たな活動ができたらいいな」 と思いました。次代を背負うあなたよろしく頼みますよ。

会報に携わった人

- 編集長 前田光俊
- 安井啓子•佐藤妃七子•前田光俊 ◆ 記事
- ◆ イラスト 竹内紀子(カット) 斉藤いつき(表紙)
- ◆ 似顔·写真 前田光俊·竹内秀夫·佐藤妃七子
- ◆ 校正 安井啓子·竹内紀子·古川幸子· 前田光俊•前田美枝子

|2月のま〜ゆ市は 10日(月) 夜7時~ 中央公民館で

味噌プロジェクト

大豆の収穫と脱穀 11 月末頃を予定しています

天候の様子を見て メールでお知らせ しますから 見落としの無いよう ご留意ください



安井啓子 代表 ま~ゆ連絡先 前田光俊

> 〒386-0041 上田市 秋和 503-6 TEL 27-1230

ホームページ http://mayu.lolipop.jp/santo/